

Presseinformation

Schwäbisch Gmünd, 22.03.2023

14. Juli bis 6. August

Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd

Schwäbisch Gmünd (sv) – Vom 14. Juli bis 6. August findet das 35. Festival Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd statt. Unter dem Motto „Das Wunderbare“ stehen 36 Konzerte, Gottesdienste und Begleitveranstaltungen, gestaltet von herausragenden Interpreten wie dem Stargeiger Daniel Hope, dem britischen Vokalensemble „Voces8“ oder „New York Polyphony“ (USA). Ludger Lohmann erhält nach seinem Orgelkonzert den Preis der Europäischen Kirchenmusik 2023. Darüber hinaus wird der 18. Internationale Wettbewerb für Orgelimprovisation ausgetragen, und im Meisterkurs Chordirigieren mit Kursleiterin Lone Larsen und „VoNo“ aus Schweden liegt der Fokus auf nordischem Repertoire und innovativer Chorleitung. Zu den weiteren Gästen des Festivals zählen die Stuttgarter Philharmoniker, der Kammerchor „figure humaine“, das griechische Mittelalter-Ensemble „Ex Silentio“, die „Estonian Voices“ aus Tallinn, das niederländische Blockflötenquintett „Seldom Sene“ sowie die Barockensembles „Il Gardellino“ aus Belgien und das Freiburger Barockorchester Consort. Der Vorverkauf beginnt am Freitag, 24. März. Karten sind erhältlich im Internet unter www.kirchenmusik-festival.de.

Pressekontakt

Kulturbüro Schwäbisch Gmünd, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit,
Julia Berkenhoff, Telefon (07171) 603-4116,
E-Mail: kulturbuero.pressearbeit@schwaebisch-gmuend.de